



Ajuntament d'Altea

ORDENANÇA MUNICIPAL REGULADORA DE LA REALITZACIÓ DE PRODUCTES AUDIOVISUALS EN EL MUNICIPI D'ALTEA.

ORDENANZA MUNICIPAL REGULADORA DE LA REALIZACIÓN DE PRODUCTOS AUDIOVISUALES EN EL MUNICIPIO DE ALTEA.

| | |
|--|---|
| <p>PUBLICADA EN BOP NÚMERO 150 DE FECHA 08.08.2019.</p> <p>ORDENANÇA MUNICIPAL REGULADORA DE LA REALITZACIÓ DE PRODUCTES AUDIOVISUALS EN EL MUNICIPI D'ALTEA.</p> <p>TÍTOL PRELIMINAR</p> <p><i>Altea és un enclavament especial que sempre ha sigut apreciat per artistes de totes les disciplines, sent en múltiples ocasions plató de produccions de caràcter audiovisual.</i></p> <p><i>Aquest tipus de promocions per a la nostra localitat sempre han sigut ben rebudes i s'ha intentat col·laborar amb la realització de les mateixes en tot el possible.</i></p> <p><i>Amb l'objectiu de promoure, impulsar i fomentar el sector audiovisual en el municipi l'any 2009 es van iniciar els tràmits per a crear Altea Film Office, mitjançant un conveni amb la Ciutat de la Llum.</i></p> <p><i>Encara que les produccions han anat en augment en la nostra localitat, no existia una Ordenança específica que regulara aquesta activitat i atorgara un millor funcionament, tant d'aquest servei, com per a facilitar l'arribada de produccions audiovisuals, que tant reporta en l'economia local i en la promoció turística.</i></p> <p><i>Pel que mitjançant aquesta Ordenança es pretén regular tant la fotografia, com l'enregistrament d'imatges en el terme municipal d'Altea.</i></p> <p>Article 1.-Objecte.- <i>L'objecte de la present Ordenança és la regulació, mitjançant l'establiment de la corresponent normativa, de l'activitat audiovisual com són el rodatge o enregistrament de pel·lícules de cinema, programes de TV, documentals, anuncis publicitaris, vídeos, reportatges fotogràfics, web sèries, videoclips o qualsevol altre format, que es</i></p> | <p>PUBLICADA EN BOP NÚMERO 150 DE FECHA 08.08.2019.</p> <p>ORDENANZA MUNICIPAL REGULADORA DE LA REALIZACIÓN DE PRODUCTOS AUDIOVISUALES EN EL MUNICIPIO DE ALTEA.</p> <p>TÍTULO PRELIMINAR</p> <p>Altea es un enclave especial que siempre ha sido apreciado por artistas de todas las disciplinas, siendo en múltiples ocasiones plató de producciones de carácter audiovisual.</p> <p>Este tipo de promociones para nuestra localidad siempre han sido bien recibidas y se ha intentado colaborar con la realización de las mismas en todo lo posible.</p> <p>Con el objetivo de promover, impulsar y fomentar el sector audiovisual en el municipio en el año 2009 se iniciaron los trámites para crear Altea Film Office, mediante un convenio con la Ciudad de la Luz.</p> <p>Aunque las producciones han ido en aumento en nuestra localidad, no existía una Ordenanza específica que regulara esta actividad y otorgara un mejor funcionamiento, tanto de este servicio, como para facilitar la llegada de producciones audiovisuales, que tanto reporta en la economía local y en la promoción turística.</p> <p>Por lo que mediante esta Ordenanza se pretende regular tanto la fotografía, como la grabación de imágenes en el término municipal de Altea.</p> <p>Artículo 1.-Objeto.- El objeto de la presente Ordenanza es la regulación, mediante el establecimiento de la correspondiente normativa, de la actividad audiovisual como son el rodaje o grabación de películas de cine, programas de TV, documentales, anuncios publicitarios, videos, reportajes fotográficos, web series, videoclips o cualquier otro formato, que se desarrolle en el</p> |
|--|---|

Ajuntament Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|---|---|
| <p><i>desenvolupe en el terme municipal d'Altea, i que requerisca o afecte béns i/o serveis de competència municipal.</i></p> <p><i>El rodatge o fotografia en l'àmbit de les platges d'Altea és competència del Servei Provincial de Costes d'Alacant. La sol·licitud de rodatge o fotografia en aquestes, es realitza a l'esmentat servei previ informe de la Regidoria de Platges de l'Ajuntament, aquest informe serà gestionat i coordinat per Altea Film Office.</i></p> <p><i>El rodatge o fotografia en l'àmbit del Parc Natural de Serra Gelada és competència de la Conselleria de Medi Ambient de la Generalitat Valenciana. La sol·licitud de rodatge o fotografia en aquest, es realitza a través de la Direcció del Parc Natural de Serra Gelada, previ informe de la Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament, aquest informe serà gestionat i coordinat per Altea Film Office.</i></p> <p><i>Els rodatges o sessions fotogràfiques en la resta de zones protegides del municipi (aiguamolls, micro reserves, etc) seran competència de l'organisme específic segons el cas. La sol·licitud de rodatge o fotografia en aquestes, es realitza al servei corresponent previ informe de la Regidoria Delegada, aquest informe serà gestionat i coordinat per Altea Film Office.</i></p> <p>Article 2.-Activitats excloses.- No serà necessària l'autorització municipal en els següents casos:</p> <p><i>La producció de reportatges fotogràfics amb càmera manual o de vídeos amb càmera al muscle en la via pública, d'equips de menys de 5 persones, que no requerisquen fitar espais o limitar el trànsit per als vianants o rodat.</i></p> <p><i>L'enregistrament d'imatges per a programes informatius de TV amb càmera al muscle, que no precise de cap mena d'instal·lació, ni supose fitar espais o limitar el trànsit per als vianants o rodat, d'equips de menys de 5 persones.</i></p> <p><i>Aquestes activitats, no obstant això, haurà de comunicar-se a Altea Film Office a l'efecte d'informació i d'obtenció de material per a ús promocional d'aquest servei.</i></p> <p>TÍTOL PRIMER</p> <p>Article 3.-Títols habilitants.- L'exercici d'aquestes activitats requereix la prèvia obtenció de l'autorització municipal per a rodatge o fotografia</p> | <p>término municipal de Altea, y que requiera o afecte a bienes y/o servicios de competencia municipal.</p> <p>El rodaje o fotografía en el ámbito de las playas de Altea es competencia del Servicio Provincial de Costas de Alicante. La solicitud de rodaje o fotografía en las mismas, se realiza al mencionado servicio previo informe de la Concejalía de Playas del Ayuntamiento, este informe será gestionado y coordinado por Altea Film Office.</p> <p>El rodaje o fotografía en el ámbito del Parque Natural de Serra Gelada es competencia de la Conselleria de Medio Ambiente de la Generalitat Valenciana. La solicitud de rodaje o fotografía en el mismo, se realiza a través de la Dirección del Parque Natural de Serra Gelada, previo informe de la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento, este informe será gestionado y coordinado por Altea Film Office.</p> <p>Los rodajes o sesiones fotográficas en el resto de zonas protegidas del municipio (humedales, micro reservas, etc) serán competencia del organismo específico según el caso. La solicitud de rodaje o fotografía en las mismas, se realiza al servicio correspondiente previo informe de la Concejalía Delegada, este informe será gestionado y coordinado por Altea Film Office.</p> <p>Artículo 2.-Actividades excluidas.- No será necesaria la autorización municipal en los siguientes casos:</p> <p>La producción de reportajes fotográficos con cámara manual o de videos con cámara al hombro en la vía pública, de equipos de menos de 5 personas, que no precisen acotar espacios o limitar el tránsito peatonal o rodado.</p> <p>La grabación de imágenes para programas informativos de TV con cámara al hombro, que no precise de ningún tipo de instalación, ni suponga acotar espacios o limitar el tránsito peatonal o rodado, de equipos de menos de 5 personas.</p> <p>Dichas actividades, sin embargo, deberá comunicarse a Altea Film Office a efectos de información y de obtención de material para uso promocional de este servicio.</p> <p>TÍTULO PRIMERO</p> <p>Artículo 3.-Títulos habilitantes.- El ejercicio de estas actividades requiere la previa obtención de la autorización municipal para rodaje o fotografía y,</p> |
|---|---|

Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

i, en cas de ser necessari, les llicències complementàries d'ocupació de la via pública, parcs i jardins, monuments o edificis de propietat municipal i/o de prestació d'altres serveis (policia local, prevenció i extinció d'incendis, neteja, trànsit, vehicles, etc.)

L'autorització municipal per a rodatge o fotografia, i les complementàries d'ocupació d'espais o prestació de serveis, podran suspendre's o revocar-se, prèvia comunicació a l'autoritzat, quan raons d'interès públic ho exigisquen, o quan siga procedent en aplicació del règim disciplinari.

Article 4.-Servei municipal Altea Film Office.- *S'estableix un servei, coordinat per Altea Film Office, a l'efecte de gestió de l'autorització municipal per a rodatge o fotografia, i complementàries que resulten precises, sense perjudici de la labor prèvia de presa de contacte, informació i assessorament a les productores que aquesta finestra ha de dur a terme. Aquest servei es realitza a través del correu electrònic filmoffice@altea.es*

Article 5.-Procediment de sol·licitud de l'autorització.- *Les sol·licituds d'autorització municipal per a rodatge o fotografia i, si escau, les complementàries (ocupació d'espai i/o prestació de serveis) es presentaran, mitjançant model normalitzat descarregable en la web municipal, en el correu electrònic filmoffice@altea.es, amb almenys 5 dies d'antelació a la data prevista de la realització de la producció, sempre que siga possible.*

Les sol·licituds, degudament emplenades amb la informació requerida, han d'acompanyar-se d'una còpia de pòlissa d'assegurança vigent de responsabilitat civil general per a respondre de possibles danys a tercers amb motiu del desenvolupament de la producció, i de tota aquella documentació, escrita o gràfica, que en cada cas s'estime oportuna per a l'adequat coneixement de les característiques d'aquest. Amb independència de l'anterior i quan Altea Film Office ho estime oportú per les característiques o lloc de desenvolupament del rodatge, podrà exigir pòlisses específiques, pla de prevenció de riscos laborals, pla d'emergències o qualsevol altre requisit que siga exigible per la normativa vigent que, a aquest efecte, seran presentades per la productora o entitat responsable del rodatge.

Una vegada rebudes les sol·licituds i

en caso de ser necesario, las licencias complementarias de ocupación de la vía pública, parques y jardines, monumentos o edificios de propiedad municipal y/o de prestación de otros servicios (policía local, prevención y extinción de incendios, limpieza, tráfico, vehículos, etc.)

La autorización municipal para rodaje o fotografía, y las complementarias de ocupación de espacios o prestación de servicios, podrán suspenderse o revocarse, previa comunicación al autorizado, cuando razones de interés público lo exijan, o cuando proceda en aplicación del régimen disciplinario.

Artículo 4.-Servicio municipal Altea Film Office.- Se establece un servicio, coordinado por Altea Film Office, a efectos de gestión de la autorización municipal para rodaje o fotografía, y complementarias que resulten precisas, sin perjuicio de la labor previa de toma de contacto, información y asesoramiento a las productoras que dicha ventanilla ha de llevar a cabo. Dicho servicio se realiza a través del correo electrónico filmoffice@altea.es

Artículo 5.-Procedimiento de solicitud de la autorización.- Las solicitudes de autorización municipal para rodaje o fotografía y, en su caso, las complementarias (ocupación de espacio y/o prestación de servicios) se presentarán, mediante modelo normalizado descargable en la web municipal, en el correo electrónico filmoffice@altea.es, con al menos 5 días de antelación a la fecha prevista de la realización de la producción, siempre que sea posible.

Las solicitudes, debidamente cumplimentadas con la información requerida, deben acompañarse de una copia de póliza de seguro vigente de responsabilidad civil general para responder de posibles daños a terceros con motivo del desarrollo de la producción, y de toda aquella documentación, escrita o gráfica, que en cada caso se estime oportuna para el adecuado conocimiento de las características del mismo. Con independencia de lo anterior y cuando Altea Film Office lo estime oportuno por las características o lugar de desarrollo del rodaje, podrá exigir pólizas específicas, plan de prevención de riesgos laborales, plan de emergencias o cualquier otro requisito que sea exigible por la normativa vigente que, a tal efecto, serán presentadas por la productora o entidad responsable del rodaje.

Una vez recibidas las solicitudes y documentación

Ajuntament Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|---|---|
| <p><i>documentació annexa, Altea Film Office, les remetrà als departaments municipals competents en cada cas, recaptant les llicències o informes que siguin precisos, desenvolupant, aquest servei municipal d'oficina de rodatges, una funció de seguiment dels diferents procediments administratius que s'incoen i de coordinació i col·laboració amb les diferents àrees municipals afectades.</i></p> <p><i>Els departaments municipals implicats, remetraran a Altea Film Office les llicències o, si escau, la seua denegació, i/o els informes recaptats, amb l'antelació suficient per a donar compliment al termini de resolució establert que serà d'almenys cinc dies hàbils.</i></p> <p><i>Altea Film Office notificarà finalment al sol·licitant l'autorització municipal per a rodatge o fotografia i, si escau, les complementàries per a ocupació d'espais i/o prestació de serveis.</i></p> <p><i>En els títols de crèdit haurà de figurar la imatge corporativa de l'Ajuntament d'Altea en el format que en cada cas s'indique, així com la d'Altea Film Office, sempre que el format de la producció audiovisual o fotogràfica ho permeta. En els dossiers de premsa, notícies redactades en el rodatge, assistència a Festivals o Mercats, promoció, venda, distribució i/o exhibició del producte audiovisual es farà referència a la col·laboració i/o figurarà la imatge corporativa de l'Ajuntament d'Altea en el format que en cada cas s'indique, així com la d'Altea Film Office.</i></p> <p><i>S'autoritzarà, per part de la productora, en la mesura dels pactes prèviament, l'autorització per a l'ús de les imatges per a la nostra publicitat d'Altea, la província d'Alacant, la Comunitat Valenciana o Espanya amb finalitats promocionals com a plató de rodatge o destinació turística.</i></p> <p>Article 6.-Taxes.- <i>Les taxes que, en aplicació de les Ordenances Fiscals corresponents, es reporten de la prestació de serveis municipals, hauran de ser abonades amb anterioritat a l'atorgament de les llicències. Les taxes que reporten per ocupació d'espais s'abonaran una vegada finalitzat el rodatge.</i></p> <p><i>Igualment amb caràcter previ a l'atorgament de les llicències, hauran de constituir-se les fiances, que si escau, els serveis tècnics exigisquen per a respondre dels danys que pogueren ocasionar-se en els espais o serveis municipals.</i></p> | <p>anexa, Altea Film Office, las remitirá a los departamentos municipales competentes en cada caso, recabando las licencias o informes que sean precisos, desarrollando, este servicio municipal de oficina de rodajes, una función de seguimiento de los distintos procedimientos administrativos que se incoen y de coordinación y colaboración con las distintas áreas municipales afectadas.</p> <p>Los departamentos municipales implicados, remitirán a Altea Film Office las licencias o, en su caso, su denegación, y/o los informes recabados, con la antelación suficiente para dar cumplimiento al plazo de resolución establecido que será de al menos cinco días hábiles.</p> <p>Altea Film Office notificará finalmente al solicitante la autorización municipal para rodaje o fotografía y, en su caso, las complementarias para ocupación de espacios y/o prestación de servicios.</p> <p>En los títulos de crédito tendrá que figurar la imagen corporativa del Ayuntamiento de Altea en el formato que en cada caso se indique, así como la de Altea Film Office, siempre que el formato de la producción audiovisual o fotográfica lo permita. En los dosieres de prensa, noticias redactadas en el rodaje, asistencia a Festivales o Mercados, promoción, venta, distribución y/o exhibición del producto audiovisual se hará referencia a la colaboración y/o figurará la imagen corporativa del Ayuntamiento de Altea en el formato que en cada caso se indique, así como la de Altea Film Office.</p> <p>Se autorizará, por parte de la productora, en la medida de lo pactado previamente, la autorización para el uso de las imágenes para nuestra publicidad de Altea, la provincia de Alicante, la Comunitat Valenciana o España con fines promocionales como plató de rodaje o destino turístico.</p> <p>Artículo 6.-Tasas.- Las tasas que, en aplicación de las Ordenanzas Fiscales correspondientes, se devenguen de la prestación de servicios municipales, deberán ser abonadas con anterioridad al otorgamiento de las licencias. Las tasas que devenguen por ocupación de espacios se abonarán una vez finalizado el rodaje.</p> <p>Igualmente con carácter previo al otorgamiento de las licencias, deberán constituirse las fianzas, que en su caso, los servicios técnicos exijan para responder de los daños que pudieran ocasionarse en los espacios o servicios municipales.</p> |
|---|---|



| | |
|--|---|
| <p>TÍTOL SEGON.- Normes tècniques i mesures de seguretat.</p> <p>Article 7.-Unitats mòbils.- L'ocupació del domini públic amb unitats mòbils per a la retransmissió de qualsevol tipus d'esdeveniment, requerirà autorització municipal, prèvia sol·licitud i estarà subjecta als requisits i condicions establerts en el present títol.</p> <p>Article 8.-Talls de trànsit.- En el cas que siguin necessaris talls de trànsit, se seguiran les següents normes:</p> <p><i>En la mesura del possible, els talls de trànsit han de limitar-se a l'imprescindible, i seran intermitents.</i></p> <p><i>Es garantirà en tot moment el pas d'ambulàncies i altres vehicles d'urgències.</i></p> <p><i>Ha de sol·licitar-se la presència de la Policia Local i haurà de complir amb la normativa municipal corresponent (senyalització, avisos, procediment, etc)</i></p> <p><i>L'accés de vianants ha d'impedir-se el temps estrictament necessari, i han de preveure's mesures per a l'eliminació de barreres arquitectòniques i d'accessibilitat, especialment per al trànsit de discapacitats.</i></p> <p>Article 9.-Senyals de trànsit.- En el cas d'haver-se autoritzat l'alteració de la senyalització de trànsit horitzontal o vertical, haurà de procedir-se, una vegada acabat el rodatge, a restituir la mateixa al seu estat anterior, sota la supervisió dels tècnics municipals o de la Policia Local.</p> <p>Article 10.-Reserva d'espais.- Quan siga precisa la reserva prèvia d'espais per a la realització del rodatge, es durà a terme 48 hores abans del rodatge, mitjançant la instal·lació de tanques o cintes, incloent un rètol prou visible en el qual s'indique "reserva d'espai per a rodatge". Aquest avís serà facilitat per la Policia Local d'Altea, la instal·lació de tanques o cintes ho podrà realitzar la pròpia productora o demanant en la sol·licitud la col·locació de tanques per part dels serveis municipals gestionat per Altea Film Office.</p> <p><i>Aquesta reserva no podrà suposar en cap cas limitació del trànsit per als vianants o rodats.</i></p> <p><i>Les voreres no podran ser utilitzades per al magatzematge dels equips tècnics.</i></p> | <p>TÍTULO SEGUNDO.- Normas técnicas y medidas de seguridad.</p> <p>Artículo 7.-Unidades móviles.- La ocupación del dominio público con unidades móviles para la retransmisión de cualquier tipo de evento, requerirá autorización municipal, previa solicitud y estará sujeta a los requisitos y condiciones establecidos en el presente título.</p> <p>Artículo 8.-Cortes de tráfico.- En el caso de que sean necesarios cortes de tráfico, se seguirán las siguientes normas:</p> <p>En lo posible, los cortes de tráfico han de limitarse a lo imprescindible, y serán intermitentes.</p> <p>Se garantizará en todo momento el paso de ambulancias y otros vehículos de urgencias.</p> <p>Debe solicitarse la presencia de la Policía Local y deberá cumplir con la normativa municipal correspondiente (señalización, avisos, procedimiento, etc)</p> <p>El acceso de peatones ha de impedirse el tiempo estrictamente necesario, y han de preverse medidas para la eliminación de barreras arquitectónicas y de accesibilidad, especialmente para el tránsito de discapacitados.</p> <p>Artículo 9.-Señales de tráfico.- En el caso de haberse autorizado la alteración de la señalización de tráfico horizontal o vertical, deberá procederse, una vez terminado el rodaje, a restituir la misma a su estado anterior, bajo la supervisión de los técnicos municipales o de la Policía Local.</p> <p>Artículo 10.-Reserva de espacios.- Cuando sea precisa la reserva previa de espacios para la realización del rodaje, se llevará a cabo 48 horas antes del rodaje, mediante la instalación de vallas o cintas, incluyendo un rótulo suficientemente visible en el que se indique "reserva de espacio para rodaje". Este aviso será facilitado por la Policía Local de Altea, la instalación de vallas o cintas lo podrá realizar la propia productora o pidiendo en la solicitud la colocación de vallas por parte de los servicios municipales gestionado por Altea Film Office.</p> <p>Esta reserva no podrá suponer en ningún caso limitación del tránsito peatonal o rodado.</p> <p>Las aceras no podrán ser utilizadas para el almacenaje de los equipos técnicos.</p> |
|--|---|



Article 11.-Avis a veïns i comerciants.- El servei municipal Altea Film Office, coordinat amb la productora, durà a terme, amb la suficient antelació, la notificació del rodatge a veïns i comerciants afectats pel rodatge.

Es farà mitjançant l'enviament d'un escrit que contemple data, hora, localització exacta i característiques del rodatge, zona de reserva per a aparcaments, plans d'il·luminació, telèfon de contacte del responsable de la producció i d'Altea Film Office o l'Àrea de Seguretat Ciutadana, i qualsevol altra dada que pugui resultar d'interès.

Aquesta obligació d'avis s'estendrà a una zona més àmplia en el cas d'ús d'efectes especials aparatosos, sons forts, trets, escenes perilloses, o qualsevol altra activitat que pugui provocar impacte o sorpresa en els ciutadans.

Si el rodatge o sessió fotogràfica requirira el tancament, cessament d'activitat o limitar l'accés en algun comerç, empresa o qualsevol negoci obert al públic, la productora audiovisual o fotogràfica negociarà un acord directament amb el propietari. En aquest cas, la productora audiovisual o fotogràfica haurà de presentar aquest acord davant l'Altea Film Office.

Article 12.-Simulacre d'emergències.- L'ús d'uniformes o vehicles propis de serveis d'emergència, deu ser informat, des del primer moment, a Altea Film Office, qui gestionarà la seua autorització davant el departament de seguretat ciutadana i la Policia Local.

Article 13.-Armes de foc, explosius i material pirotècnic.- Si el rodatge exigeix l'ús d'armes de foc, explosius, material pirotècnic o efectes especials aparatosos, es requeriran els permisos o autoritzacions preceptives per part de l'autoritat governativa amb vista al seu transport, emmagatzematge i ocupació.

Les armes que s'utilitzen hauran de ser inutilitzades i no aptes per a fer foc real. En cas d'utilitzar-se, només podrà ser amb cartutxos de salva i hauran d'estar degudament documentades.

En aquests casos es requerirà la presència d'un professional armer/pirotècnic, Policia Local i, si s'estima convenient, de la Guàrdia Civil o del Servei de Bombers.

Artículo 11.-Aviso a vecinos y comerciantes.- El servicio municipal Altea Film Office, coordinado con la productora, llevará a cabo, con la suficiente antelación, la notificación del rodaje a vecinos y comerciantes afectados por el rodaje.

Se hará mediante el envío de un escrito que contemple fecha, hora, localización exacta y características del rodaje, zona de reserva para aparcamientos, planes de iluminación, teléfono de contacto del responsable de la producción y de Altea Film Office o el Área de Seguridad Ciudadana, y cualquier otro dato que pueda resultar de interés.

Esta obligación de aviso se extenderá a una zona más amplia en el caso de empleo de efectos especiales aparatosos, sonidos fuertes, disparos, escenas peligrosas, o cualquier otra actividad que pueda provocar impacto o sorpresa en los ciudadanos.

Si el rodaje o sesión fotográfica requiriera el cierre, cese de actividad o limitar el acceso en algún comercio, empresa o cualquier negocio abierto al público, la productora audiovisual o fotográfica negociará un acuerdo directamente con el propietario. En este caso, la productora audiovisual o fotográfica deberá presentar dicho acuerdo ante la Altea Film Office.

Artículo 12.-Simulacro de emergencias.- El uso de uniformes o vehículos propios de servicios de emergencia, debe ser informado, desde el primer momento, a Altea Film Office, quien gestionará su autorización ante el departamento de seguridad ciudadana y la Policía Local.

Artículo 13.-Armas de fuego, explosivos y material pirotécnico.- Si el rodaje exige el uso de armas de fuego, explosivos, material pirotécnico o efectos especiales aparatosos, se requerirán los permisos o autorizaciones preceptivas por parte de la autoridad gubernativa en orden a su transporte, almacenamiento y empleo.

Las armas que se utilicen deberán ser inutilizadas y no aptas para hacer fuego real. En caso de utilizarse, sólo podrá ser con cartuchos de fuego y deberán estar debidamente documentadas.

En estos casos se requerirá la presencia de un profesional armero/pirotécnico, Policía Local y, si se estima conveniente, de la Guardia Civil o del Servicio de Bomberos.



| | |
|---|---|
| <p>Article 14.- Ús o aparició d'animals.- Les produccions audiovisuals en les quals estiguen implicats animals, tant domèstics com en estat salvatge, es duran a terme amb compliment de la normativa aplicable i després de presentar les autoritzacions pertinents, en el cas que el tipus de producció el necessite, emesa per l'òrgan competent.</p> <p><i>Queda expressament prohibida l'enregistrament d'escenes on els animals patisquen crueltat, maltractament o sofriment llevat que s'efectue de forma simulada i sense possibilitat de cap mal als animals. En aquest cas s'indicarà el dia, hora i lloc d'enregistrament de l'escena a l'efecte de facilitar les tasques de control que procedira efectuar-se.</i></p> <p>Article 15.-Rodatge o sessions fotogràfiques amb menors d'edat.- El rodatge o sessions fotogràfiques amb actors, figurants o models menors d'edat es durà a terme amb compliment de la normativa i legislació vigent.</p> <p><i>Altea Film Office, la Policia Local i/o la Policia Autonòmica de la Comunitat Valenciana podran requerir a la productora audiovisual o fotogràfica la documentació corresponent que permet la participació del menor en el rodatge o sessió fotogràfica.</i></p> <p>Article 16.-So i il·luminació.- Durant la preparació i desenvolupament del rodatge es respectaran els nivells màxims de soroll establits en l'Ordenança MUNICIPAL DE CONVIVÈNCIA CIUTADANA.</p> <p><i>Sense perjudici de l'haver de notificar als veïns i comerciants afectats el pla d'il·luminació previst, hauran d'adoptar-se les mesures precises per a evitar molèsties i garantir el seu descans.</i></p> <p>Article 17.-Horaris.- El desenvolupament dels rodatges i de les seues activitats auxiliars tindrà lloc preferentment dins dels següents horaris:</p> <p><i>De 7.00 a 23.00 hores, els dies laborables. De 9.00 a 23.00 hores, els caps de setmana i festius. No s'aplicaran aquestes limitacions quan el rodatge tinga lloc en zones no residencials o quan s'acredite que s'adoptaran les mesures per a evitar qualsevol tipus de molèsties en el veïnat.</i></p> | <p>Artículo 14.- Uso o aparición de animales.- Las producciones audiovisuales en las que estén implicados animales, tanto domésticos como en estado salvaje, se llevarán a cabo con cumplimiento de la normativa aplicable y tras presentar las autorizaciones pertinentes, en el caso de que el tipo de producción lo necesite, emitida por el órgano competente.</p> <p><i>Queda expresamente prohibida la grabación de escenas donde los animales sufran crueldad, maltrato o sufrimiento salvo que se efectúe de forma simulada y sin posibilidad de daño alguno a los animales. En este supuesto se indicará el día, hora y lugar de grabación de la escena a los efectos de facilitar las tareas de control que procediera efectuarse.</i></p> <p>Artículo 15.-Rodaje o sesiones fotográficas con menores de edad.- El rodaje o sesiones fotográficas con actores, figurantes o modelos menores de edad se llevará a cabo con cumplimiento de la normativa y legislación vigente.</p> <p><i>Altea Film Office, la Policía Local y/o la Policía Autonómica de la Comunitat Valenciana podrán requerir a la productora audiovisual o fotográfica la documentación correspondiente que permite la participación del menor en el rodaje o sesión fotográfica.</i></p> <p>Artículo 16.-Sonido e iluminación.- Durante la preparación y desarrollo del rodaje se respetarán los niveles máximos de ruido establecidos en la ORDENANZA MUNICIPAL DE CONVIVENCIA CIUDADANA.</p> <p><i>Sin perjuicio del deber notificar a los vecinos y comerciantes afectados el plan de iluminación previsto, habrán de adoptarse las medidas precisas para evitar molestias y garantizar su descanso.</i></p> <p>Artículo 17.-Horarios.- El desarrollo de los rodajes y de sus actividades auxiliares tendrá lugar preferentemente dentro de los siguientes horarios:</p> <p><i>De 7:00 a 23:00 horas, los días laborables. De 9:00 a 23:00 horas, los fines de semana y festivos. No se aplicarán estas limitaciones cuando el rodaje tenga lugar en zonas no residenciales o cuando se acredite que se adoptarán las medidas para evitar cualquier tipo de molestias en el vecindario.</i></p> |
|---|---|



Ajuntament d'Altea

| | |
|--|--|
| <p><i>S'estudiaran els casos en els quals, per l'envergadura del rodatge, i l'impacte publicitari que s'obtinga per a la ciutat resultant d'aquest, siga necessari declarar-lo com a "esdeveniment especial", i puga així habilitar-se un horari extraordinari únicament per a l'ocasió.</i></p> <p>Article 18.-Neteja i servei d'àpats.- <i>La productora serà responsable dels danys que puguen ocasionar-se en els espais i/o serveis públics o privats amb motiu del rodatge, quedant obligada al manteniment d'aquests, durant el seu desenvolupament i una vegada conclosa l'activitat, en les degudes condicions de neteja i conservació.</i></p> <p><i>Queda prohibida la instal·lació de servei de servei d'àpats en els espais públics d'Altea, llevat que l'espai proposat per les seues característiques i situació poguera ser autoritzat.</i></p> <p><i>L'empresa queda obligada a disposar de mitjans i efectuar una retirada selectiva dels residus que genere per a facilitar el seu reciclatge.</i></p> <p>Article 19.-Cables.- <i>La instal·lació de cables ha de subjectar-se a les següents normes:</i></p> <p><i>Han d'instal·lar-se en les unions entre la vorera i les façanes. En les escales han de ser fixats per a evitar ensopegades.</i></p> <p><i>Els grups electrògens s'instal·laran el més a prop possible per a evitar la col·locació de cables travessant via públiques, sempre que siga possible.</i></p> <p><i>Quan siga precisa la seua instal·lació aèria, la seua altura mínima haurà de ser fixada pels serveis municipals.</i></p> <p><i>Quan s'instal·len sobre la vorera, es recobriran amb una catifa de goma fixada al sòl o de canaletes homologades per al pas de vehicles</i></p> <p><i>Ha d'assenyalar-se en la sol·licitud quan es pretenga adossar cables al mobiliari urbà.</i></p> <p>Article 20.-Boques de reg.- <i>Si s'autoritza l'ús de boques de reg, la seua utilització s'efectuarà sota la supervisió de l'empresa municipal competent.</i></p> <p><i>Durant una emergència, el Servei de Bombers ha de tindre disponible l'accés i l'ús de les boques de reg.</i></p> <p>Article 21.-Grues, bastides i plataformes aèries.- <i>En aquests casos, haurà d'informar-se a Altea</i></p> | <p>Se estudiarán los casos en los que, por la envergadura del rodaje, y el impacto publicitario que se obtenga para la ciudad resultante del mismo, sea necesario declararlo como "evento especial", y pueda así habilitarse un horario extraordinario únicamente para la ocasión.</p> <p>Artículo 18.-Limpieza y catering.- La productora será responsable de los daños que puedan ocasionarse en los espacios y/o servicios públicos o privados con motivo del rodaje, quedando obligada al mantenimiento de los mismos, durante su desarrollo y una vez concluida la actividad, en las debidas condiciones de limpieza y conservación.</p> <p>Queda prohibida la instalación de servicio de catering en los espacios públicos de Altea, salvo que el espacio propuesto por sus características y situación pudiera ser autorizado.</p> <p>La empresa queda obligada a disponer de medios y efectuar una retirada selectiva de los residuos que genere para facilitar su reciclado</p> <p>Artículo 19.-Cables.- La instalación de cables debe sujetarse a las siguientes normas:</p> <p>Han de instalarse en las uniones entre la acera y las fachadas. En las escaleras deben ser fijados para evitar tropiezos.</p> <p>Los grupos electrógenos se instalarán lo más cerca posible para evitar la colocación de cables cruzando vía públicas, siempre que sea posible.</p> <p>Cuando sea precisa su instalación aérea, su altura mínima habrá de ser fijada por los servicios municipales.</p> <p>Cuando se instalen sobre la acera, se recubrirán con una alfombra de goma fijada al suelo o de canaletas homologadas para el paso de vehículos</p> <p>Debe señalarse en la solicitud cuando se pretenda adosar cables al mobiliario urbano.</p> <p>Artículo 20.-Bocas de riego.- Si se autoriza el uso de bocas de riego, su utilización se efectuará bajo la supervisión de la empresa municipal competente.</p> <p>Durante una emergencia, el Servicio de Bomberos debe tener disponible el acceso y el uso de las bocas de riego.</p> <p>Artículo 21.-Grúas, andamios y plataformas aéreas.- En estos casos, deberá informarse a Altea</p> |
|--|--|

Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|---|--|
| <p><i>Film Office de les seues característiques i emplaçament.</i></p> <p><i>De nit i en condicions de deficient visibilitat han de senyalitzar-se adequadament.</i></p> <p>Article 22.-Helicòpters, drons o altres dispositius aeris.- <i>En aquests casos, a més d'informar a Altea Film Office i obtindre el permís de la Regidoria de Seguretat Ciutadana i la Policia Local, s'haurà de comptar amb els permisos que la llei i/o normativa vigent establisca per al pilot, pla de vol, característiques de l'aeronau, etc. Establits per la AESA (Agència Estatal de Seguretat Aèria i/o la Direcció General d'Aviació Civil).</i></p> <p>Article 23.-Parcs i jardins.- <i>Sense perjudici de les condicions que en cada cas s'establisquen per a l'ocupació de parcs i jardins, els rodatges en aquests espais hauran de subjectar-se a les següents condicions:</i></p> <ul style="list-style-type: none">•<i>No es podrà dur a terme cap activitat en les zones enjardinades llevat que l'espai proposat, per les seues característiques i situació, poguera ser autoritzat.</i>•<i>La circulació i estacionament dels vehicles que resulten necessaris per al rodatge haurà d'efectuar-se, sempre que fóra possible, per les vies asfaltades.</i>•<i>Han d'adoptar-se les mesures que resulten precises per a la protecció de la vegetació, el mobiliari urbà i els elements decoratius.</i>•<i>El permís d'ocupació d'aquests espais sempre serà coordinat amb els departaments municipals competents en la matèria.</i> <p>Article 24.-Monuments, edificis municipals i localitzacions d'especial projecció turística.- <i>Per a poder gravar o fotografiar en monuments, edificis municipals o localitzacions d'especial projecció turística, seran preceptives les següents observacions:</i></p> <p><i>No s'autoritzarà la filmació de productes que no resulten concordants i compatibles amb el caràcter social, històric i/o artístic del monument, edifici o localització d'especial projecció turística.</i></p> <p><i>Qualsevol ús de la instal·lació elèctrica o de qualsevol altra infraestructura del monument o edifici haurà de dur-se a terme pel personal tècnic del mateix o, almenys, sota la seua supervisió.</i></p> | <p>Film Office de sus características y emplazamiento.</p> <p>De noche y en condiciones de deficiente visibilidad deben señalizarse adecuadamente.</p> <p>Artículo 22.-Helicópteros, drones u otros dispositivos aéreos.- En estos casos, además de informar a Altea Film Office y obtener el permiso de la Concejalía de Seguridad Ciudadana y la Policía Local, se deberá contar con los permisos que la ley y/o normativa vigente establezca para el piloto, plan de vuelo, características de la aeronave, etc. Establecidos por la AESA (Agencia Estatal de Seguridad Aérea y/o la Dirección General de Aviación Civil).</p> <p>Artículo 23.-Parques y jardines.- Sin perjuicio de las condiciones que en cada caso se establezcan para la ocupación de parques y jardines, los rodajes en estos espacios habrán de sujetarse a las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none">•No se podrá llevar a cabo ninguna actividad en las zonas ajardinadas salvo que el espacio propuesto, por sus características y situación, pudiera ser autorizado.•La circulación y estacionamiento de los vehículos que resulten necesarios para el rodaje deberá efectuarse, siempre que fuere posible, por las vías asfaltadas.•Han de adoptarse las medidas que resulten precisas para la protección de la vegetación, el mobiliario urbano y los elementos decorativos.•El permiso de ocupación de estos espacios siempre será coordinado con los departamentos municipales competentes en la materia. <p>Artículo 24.-Monumentos, edificios municipales y localizaciones de especial proyección turística.- Para poder grabar o fotografiar en monumentos, edificios municipales o localizaciones de especial proyección turística, serán preceptivas las siguientes observaciones:</p> <p>No se autorizará la filmación de productos que no resulten acordes y compatibles con el carácter social, histórico y/o artístico del monumento, edificio o localización de especial proyección turística.</p> <p>Cualquier uso de la instalación eléctrica o de cualquier otra infraestructura del monumento o edificio deberá llevarse a cabo por el personal técnico del mismo o, al menos, bajo su supervisión.</p> |
|---|--|

Ajuntament Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|---|--|
| <p><i>L'equip de rodatge haurà de seguir quantes instruccions els siguen dirigides pels responsables de l'edifici, i adoptar les mesures precises per a evitar qualsevol mal en els seus diferents elements, i facilitar a inspecció del material que s'introduïska en aquest, en cas de ser requerit a aquest efecte.</i></p> <p><i>La productora ha de cuidar el correcte comportament i respecte a l'edifici, monument o qualsevol espai públic per part dels membres de l'equip, els quals han de portar, si és possible, algun tipus d'identificació visible.</i></p> <p>TÍTOL TERCER.- Règim disciplinari.</p> <p>Article 25.-Inspecció.- <i>Els agents de la Policia Local, Altea Film Office, i els diferents serveis municipals competents en cada cas, desenvoluparan les funcions d'inspecció i vigilància, cuidant de l'exacte compliment de les normes contingudes en la present ordenança, i en el que es reculla en l'autorització municipal per a rodatge o fotografia.</i></p> <p>Article 26.-Infraccions.- <i>Es consideren infraccions d'aquesta ordenança qualsevol acció o omissió que vulneren les prescripcions contingudes en aquesta.</i></p> <p><i>Les infraccions comportaran la imposició de sancions, així com l'obligació, en el cas que ocorregua, de rescabament i indemnització dels danys, sense perjudici de les mesures de protecció de la legalitat i del domini públic i patrimoni local que procedisca adoptar.</i></p> <p>Article 27.-Graduació de les sancions.- <i>Les infraccions es classifiquen en lleus, greus i molt greus.</i></p> <p><i>Es consideren infraccions lleus aquelles que vulneren aquesta ordenança i que no es consideren greus o molt greus. Comportaran una multa fins a 750 €.</i></p> <p><i>Es consideren greus i seran sancionades fins a 1.500 €, les accions o omissions que suposen:</i></p> <p><i>La comissió de 3 o més mancades lleus en un any. Realitzar l'activitat sense comptar amb les llicències preceptives. Incumpliment de l'horari autoritzat. L'ocupació d'espais no inclosos en les llicències atorgades.</i></p> | <p>El equipo de rodaje deberá seguir cuantas instrucciones les sean dirigidas por los responsables del edificio, y adoptar las medidas precisas para evitar cualquier daño en sus distintos elementos, y facilitar a inspección del material que se introduzca en el mismo, en caso de ser requerido al efecto.</p> <p>La productora debe cuidar el correcto comportamiento y respeto al edificio, monumento o cualquier espacio público por parte de los miembros del equipo, los cuales deben llevar, si es posible, algún tipo de identificación visible.</p> <p>TÍTULO TERCERO.- Régimen disciplinario.</p> <p>Artículo 25.-Inspección.- Los agentes de la Policía Local, Altea Film Office, y los distintos servicios municipales competentes en cada caso, desarrollarán las funciones de inspección y vigilancia, cuidando del exacto cumplimiento de las normas contenidas en la presente ordenanza, y en lo que se recoja en la autorización municipal para rodaje o fotografía.</p> <p>Artículo 26.-Infracciones.- Se consideran infracciones de esta ordenanza cualquier acción u omisión que vulneren las prescripciones contenidas en la misma.</p> <p>Las infracciones conllevarán la imposición de sanciones, así como la obligación, en el caso que ocurra, de rescabamiento e indemnización de los daños, sin perjuicio de las medidas de protección de la legalidad y del dominio público y patrimonio local que proceda adoptar.</p> <p>Artículo 27.-Graduación de las sanciones.- Las infracciones se clasifican en leves, graves y muy graves.</p> <p>Se consideran infracciones leves aquellas que vulneren esta ordenanza y que no se consideren graves o muy graves. Conllevarán una multa hasta 750 €.</p> <p>Se consideran graves y serán sancionadas hasta 1.500 €, las acciones u omisiones que supongan:</p> <p>La comisión de 3 ó más faltas leves en un año. Realizar la actividad sin contar con las licencias preceptivas. Incumplimiento del horario autorizado. La ocupación de espacios no incluidos en las licencias otorgadas.</p> |
|---|--|

Ajuntament Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|--|--|
| <p><i>Desmuntatge de qualsevol element d'escena urbana sense autorització prèvia.</i></p> <p><i>No mantindre els espais ocupats en les degudes condicions de neteja i conservació durant l'ocupació d'aquest.</i></p> <p><i>Muntar servei d'àpats per a l'equip en zones no autoritzades.</i></p> <p><i>Incomplir els requeriments que efectuen els responsables de Altea Film Office, els serveis municipals o els agents de la Policia Local amb vista al compliment de la normativa aplicable.</i></p> <p><i>Incompliment de l'obligació d'avís als veïns i comerciants afectats.</i></p> <p><i>Impedir el pas de vianants o vehicles rodats en zones no reservades prèviament.</i></p> <p><i>Es consideren infraccions molt greus sancionades amb una multa fins a 3.000 €, podent donar lloc a la revocació de l'autorització, si escau.</i></p> <p><i>La comissió de 3 o més mancades greus en un any. Realitzar l'activitat sense ajustar-se a les condicions establides en la llicència concedida.</i></p> <p><i>No adoptar les mesures de seguretat necessàries amb vista a evitar danys a tercers que sempre seran responsabilitat de la productora que els ocasione.</i></p> <p><i>Realitzar talls de trànsit sense autorització de la Policia Local.</i></p> <p><i>Començar l'activitat sense presència de la Policia Local en cas de ser necessària la mateixa.</i></p> <p><i>Alterar la senyalització de trànsit sense autorització prèvia.</i></p> <p><i>No reposar ni recol·locar qualsevol element d'escena urbana, arbratge o senyals de trànsit en finalitzar l'activitat.</i></p> <p>Article 28.- Competència i procediment.- <i>Amb base en el que es disposa en l'article 22.2 de la llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local, i 50.3 del Reial decret 2568/1986, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament d'Organització, Funcionament i Règim Jurídic de les Entitats Locals, el Ple de l'Ajuntament d'Altea té atribuïda la competència per a l'aprovació de l'Ordenança reguladora de la realització de productes audiovisuals en el municipi d'Altea.</i></p> <p>DISPOSICIÓ FINAL: <i>La present Ordenança la redacció definitiva de la qual ha sigut aprovada pel Ple de la Corporació en sessió celebrada el dia 2 de maig de 2019, entrarà en vigor el dia de la seua publicació en el Butlletí Oficial de la</i></p> | <p>Desmontaje de cualquier elemento de escena urbana sin autorización previa.</p> <p>No mantener los espacios ocupados en las debidas condiciones de limpieza y conservación durante la ocupación del mismo.</p> <p>Montar catering para el equipo en zonas no autorizadas.</p> <p>Incumplir los requerimientos que efectúen los responsables de Altea Film Office, los servicios municipales o los agentes de la Policía Local en orden al cumplimiento de la normativa aplicable.</p> <p>Incumplimiento de la obligación de aviso a los vecinos y comerciantes afectados.</p> <p>Impedir el paso de peatones o vehículos rodados en zonas no reservadas previamente.</p> <p>Se consideran infracciones muy graves sancionadas con una multa hasta 3.000 €, pudiendo dar lugar a la revocación de la autorización, en su caso.</p> <p>La comisión de 3 ó más faltas graves en un año. Realizar la actividad sin ajustarse a las condiciones establecidas en la licencia concedida.</p> <p>No adoptar las medidas de seguridad necesarias en orden a evitar daños a terceros que siempre serán responsabilidad de la productora que los ocasione.</p> <p>Realizar cortes de tráfico sin autorización de la Policía Local.</p> <p>Empezar la actividad sin presencia de la Policía Local en caso de ser necesaria la misma.</p> <p>Alterar la señalización de tráfico sin autorización previa.</p> <p>No reponer ni recolocar cualquier elemento de escena urbana, arbolado o señales de tráfico al finalizar la actividad.</p> <p>Artículo 28.- Competencia y procedimiento.- Con base en lo dispuesto en el artículo 22.2 de la ley 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, y 50.3 del Real Decreto 2568/1986, de 28 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales, el Pleno del Ayuntamiento de Altea tiene atribuida la competencia para la aprobación de la Ordenanza reguladora de la realización de productos audiovisuales en el municipio de Altea.</p> <p>DISPOSICIÓN FINAL: La presente Ordenanza cuya redacción definitiva ha sido aprobada por el Pleno de la Corporación en sesión celebrada el día 2 de mayo de 2019, entrará en vigor el día de su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, y</p> |
|--|--|

Ajuntament d'Altea



Ajuntament d'Altea

| | |
|---|--|
| <i>Província, i començarà a aplicar-se l'endemà de la seua publicació, romanent en vigor fins a la seua modificació o derogació expressa.</i> | comenzará a aplicarse al día siguiente de su publicación, permaneciendo en vigor hasta su modificación o derogación expresa. |
|---|--|

Ajuntament Ajuntament d'Altea

Pça. de José María Planelles, Altea. 03590 (Alicante). Tfno. 96 584 13 00. Fax: 96 584 08 24